

# Curriculum Vitae Adriano Arati

## Informazioni personali

Cognome/Nome **Arati Adriano**  
Indirizzo Numero civico, via, codice postale, città, nazione  
Telefoni Mobile + 39 339 7230705  
Fisso + 39 0522 816522  
E-mail hagi79@gmail.com  
Cittadinanza italiana  
Data di nascita Via G. di Vittorio 31, 42033, Carpineti (RE)

**Settore professionale** **Comunicazione, Giornalismo, Media. Iscritto all'Ordine dei Giornalisti dell'Emilia Romagna, Albo dei Pubblicisti.**  
**Titolare di Partita Iva nel settore Giornalismo-Comunicazione**

## Settore professionale

Date 2013 – in corso  
Lavoro o posizione ricoperti Collaborazione continuativa con La Gazzetta di Reggio, quotidiano locale di Reggio Emilia  
Principali attività e responsabilità Attività giornalistica per la cronaca locale, politica, sport e cultura. Iscritto all'Albo dei Giornalisti Pubblicisti dell'Ordine dei Giornalisti dell'Emilia Romagna  
Nome del datore di lavoro La Gazzetta di Reggio – Reggio Emilia  
Tipo di attività o settore Cronaca locale, storia, cultura, sport  
Date 2013  
Lavoro o posizione ricoperti Realizzazione del libro "Tutti qui – 10 anni del Giro del Cielo"  
Principali attività e responsabilità Ricerca del materiale, scrittura e cura dell'impaginazione e della composizione del libro, dedicato ai 10 anni di attività del Giro del Cielo, associazione che opera nel settore educativo/formativo a Reggio Emilia  
Nome del datore di lavoro Giro del Cielo, Aps di Reggio Emilia  
Tipo di attività o settore Comunicazione / Pubblicazione

Date	2013 – in corso
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione con ANPPPIA - Associazione Nazionale Perseguitati Politici Italiani Antifascisti
Principali attività e responsabilità	Attività di promozione dell'associazione sul territorio reggiano. Sviluppo e aggiornamenti dei social network di ANPPPIA nazionale
Nome del datore di lavoro	ANPPPIA - Associazione Nazionale Perseguitati Politici Italiani Antifascisti
Tipo di attività o settore	Comunicazione
Date	2010 – in corso
Principali attività e responsabilità	Comunicazione delle attività di Istoreco e dei Viaggi della Memoria di Istoreco, sia nella fase preparatoria che durante i viaggi, seguendo la redazione di Viaggio con gli studenti. Comunicazione per ERA _ European Resistance Assmbely, un festival europeo sulla Resistenza che si tiene ogni anno in primavera a Correggio (RE) Comunicazione per il documentario "Il Violino di Cervarolo", distribuito in diverse nazioni europee
Nome del datore di lavoro	Istoreco Istituto per la Storia della Resistenza e dell'Età Contemporanea di Reggio Emilia
Tipo di attività o settore	Comunicazione
Date	2008 – in corso
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile area comunicazione DarVoce – Centro di Servizio per il Volontariato di Reggio Emilia
Principali attività e responsabilità	Redazione comunicati, aggiornamento del sito web, preparazione campagne promozionali e comunicative, attività formative nel settore comunicazione
Nome del datore di lavoro	DarVoce – Centro di Servizio per il Volontariato di Reggio Emilia
Tipo di attività o settore	Comunicazione istituzionale, attività giornalistica, formazione
Date	2007 – in corso
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile comunicazione esterna del Comune di Carpineti
Principali attività e responsabilità	Realizzazione comunicati stampa, materiale promozionale, discorsi e del periodico comunale
Nome del datore di lavoro	Comune di Carpineti (RE)
Date	2007
Lavoro o posizione ricoperti	Realizzazione del libro "Il Ginepro – I primi vent'anni"
Principali attività e responsabilità	Ricerca del materiale, scrittura e cura dell'impaginazione e della composizione del libro, dedicato ai 20 anni di attività de Il Ginepro, cooperativa sociale di Castelnovo né Monti (RE) che opera in tutto l'Appennino Reggiano
Nome del datore di lavoro	Il Ginepro, cooperativa sociale di Castelnovo né Monti
Tipo di attività o settore	Comunicazione / Pubblicazione
Tipo di attività o settore	Consulenza musicale
Date	2005 – 2013
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione continuativa con il Giornale di Reggio, quotidiano locale di Reggio Emilia
Principali attività e responsabilità	Attività giornalistica per la cronaca locale, politica, sport e cultura. Iscritto all'Albo dei Giornalisti Pubblicisti dell'Ordine dei Giornalisti dell'Emilia Romagna
Nome del datore di lavoro	Giornale di Reggio – Reggio Emilia

Tipo di attività o settore	Cronaca locale, storia, cultura, sport
Date	2005 – 2009
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione con la testata Reggio Emilia Industria
Principali attività e responsabilità	Attività giornalistica su realtà turistiche ed imprenditoriali di Reggio Emilia
Nome del datore di lavoro	SGP, Carpi
Tipo di attività o settore	Cronaca locale, storia, cultura, sport
Date	2005 - 2009
Lavoro o posizione ricoperti	collaborazione con il Centro E-Learning dell'Università degli studi di Modena e Reggio Emilia e l'Unione dei Comuni dell'Alto Appennino Reggiano per la realizzazione del periodico informativo dell'Unione dei Comuni dell'Alto Appennino Reggiano
Principali attività e responsabilità	Coordinamento dell'attività redazionale, che coinvolgeva diversi studenti dell'Università e gli amministratori locali
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli studi di Modena e Reggio Emilia – Unione dei Comuni dell'Alto Appennino Reggiano
Tipo di attività o settore	Giornalismo, comunicazione istituzionale, formazione
Date	2004 – 2005
Lavoro o posizione ricoperti	collaborazione con lo staff organizzativo del festival Confusion&, diretto da Giovanni Lindo Ferretti, patrocinato da ATER e dalla Provincia di Reggio Emilia
Principali attività e responsabilità	Organizzazione eventi, realizzazione testi, comunicazione
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ATER - Associazione Teatrale Emilia Romagna Provincia di Reggio Emilia
Tipo di attività o settore	Comunicazione, cultura, musica
Date	2004 – 2005
Lavoro o posizione ricoperti	organizzazione e promozione di concerti, concorsi per band ed eventi culturali nell'Appennino Reggiano, all'interno della rassegna <i>Frontiere Sonore</i>
Principali attività e responsabilità	Comunicazione istituzionale, organizzazione eventi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Stana, Carpineti (RE); Associazione EffettoNotte, Casina (RE)
Tipo di attività o settore	Comunicazione, cultura, musica
Date	2002 – in corso
Lavoro o posizione ricoperti	collaborazione con l'ufficio stampa della Festa provinciale dell'Unità di Reggio Emilia, oggi FestaReggio
Principali attività e responsabilità	Copertura giornalistica degli eventi, ufficio stampa
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Festa Reggio, Pds e poi Pd Reggio Emilia
Tipo di attività o settore	Giornalismo, comunicazione istituzionale
Date	2001 – 2003
Lavoro o posizione ricoperti	Guida turistica sul <i>Castello delle Carpinete</i> di Carpineti (RE) con le mansioni di accompagnatore e interprete delle comitive in visita
Principali attività e responsabilità	Guida, biglietteria
Nome del datore di lavoro	Archeosistemi, Reggio Emilia
Tipo di attività o settore	Turismo, storia

## Istruzione e formazione

Date	2004 - 2011
Titolo della qualifica rilasciata	Gestione della segreteria organizzativa del Corso di perfezionamento su politica, economia e giustizia amministrativa organizzato dal Prof. Alberto Melloni a nome del Dipartimento di Scienze Sociali, Cognitive e Quantitative dell'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia con il patrocinio di Coopsette.
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Storia, diritto, politica, organizzazione eventi
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli studi di Modena e Reggio Emilia
Date	2003 - 2011
Titolo della qualifica rilasciata	Collaborazioni a ricerche di carattere storico e di catalogazione dati per conto del prof. Alberto Melloni
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Storia, mass media, conservazione documenti testuali, audio e video
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli studi di Modena e Reggio Emilia
Date	2006
Titolo della qualifica rilasciata	consulenza musicale per l'allestimento della mostra itinerante "Giuseppe Dossetti: un itinerario. Lezioni, mostre, colloqui nel decennale della morte 1996-2006", curata dal prof. Alberto Melloni per la Fondazione per le Scienze Religiose Giovanni XXII di Bologna, svoltasi in decine di città italiane ed estere.
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Storia, mass media, conservazione documenti testuali, audio e video
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli studi di Modena e Reggio Emilia
Date	2004 - 2006
Titolo della qualifica rilasciata	Partecipazione al comitato editoriale e consulenza musicale per la mostra sul "Concilio Vaticano II", patrocinata da RAI e "Corriere della Sera", coordinato dal prof. Alberto Melloni
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Storia, mass media, conservazione documenti testuali, audio e video
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli studi di Modena e Reggio Emilia
Date	2000 - 2004
Titolo della qualifica rilasciata	Nominato <i>Cultore della materia</i> dal Consiglio di Facoltà della Facoltà di Scienze della Comunicazione dell'Università di Modena e Reggio Emilia nell'ambito del Corso di Semiotica. Collaborazione all'organizzazione di seminari all'interno del corso di Semiologia del cinema e degli audiovisivi; assistente volontario ed esercitatore con il Prof. Patrick Coppock per il corso di Semiotica, tenuto nei cdl di Scienze della Comunicazione e Comunicazione e Marketing della Facoltà di Scienze della Comunicazione di Reggio Emilia, concentrandosi sul rapporto tra semiotica, musica e forme espressive ad essa collegate: videoclip, testi musicali, colonna sonora cinematografica.
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Storia, mass media, semiotica, musica, cinema, produzione audio
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli studi di Modena e Reggio Emilia
Date	1998 - 2004

Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in Scienze della Comunicazione, voto 110/110 e lode in Storia del Giornalismo e della comunicazione con la tesi "Qualcuno era comunista... La ricostruzione post mortem dell'immagine dei cantanti nella stampa quotidiana italiana. Il caso Lucio Battisti, Fabrizio De André, Giorgio Gaber 1998-2003", relatore Prof. Alberto Melloni, correlatore Dott. Edmondo Berselli															
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Mass media, giornalismo, scrittura, storia, semiotica, linguaggio audiovisivo															
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Modena e Reggio Emilia															
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Laurea vecchio ordinamento (equiparata ad una laurea specialistica)															
Date	1993 - 1998															
Titolo della qualifica rilasciata	Maturità scientifica															
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Materie storiche, letterarie, scientifiche															
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo scientifico "A. Dall'Aglio" di Castelnovo ne' Monti (RE)															
Altra lingua	<b>Inglese</b>															
Autovalutazione																
Livello europeo (*)																
<b>Lingua</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Comprensione</th> <th colspan="2">Parlato</th> <th>Scritto</th> </tr> <tr> <th>Ascolto</th> <th>Lettura</th> <th>Interazione orale</th> <th>Produzione orale</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>9</td> <td>9</td> <td>9</td> <td>9</td> <td>9</td> </tr> </tbody> </table>	Comprensione		Parlato		Scritto	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale		9	9	9	9	9
Comprensione		Parlato		Scritto												
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale													
9	9	9	9	9												
Capacità e competenze sociali	Buona capacità di relazionarsi e di tessere rapporti utili sia a livello umano che allo sviluppo del lavoro															
Capacità e competenze organizzative	Capacità di organizzare campagne stampa adeguate alle varie esigenze, e di coordinare diverse attività comunicative per arrivare ad un prodotto complesso di qualità															
Capacità e competenze tecniche	Buon uso di macchine fotografiche, impianti audio e video															
Capacità e competenze informatiche	Uso e buona esperienza con i sistemi operativi Windows, Macintosh e Linux e dei principali software collegati, acquisite nell'esperienza lavorativa, universitaria e per interesse personale. buona conoscenza di software di scrittura testi, produzione grafica, produzione e registrazione audio															
Altre capacità e competenze	Conoscenza approfondita e grande passione per la musica, per la letteratura e il cinema															
Patente	Patente B															

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_